



17 marzo 2017

Prof. Edi Rosset: Matematica e scale musicali

La musica è il piacere che la mente umana prova quando conta senza essere conscia di contare (Gottfried Leibniz).

Perché le note sono sette? A partire da questa domanda si propone un percorso sull'origine delle scale musicali che evidenzia alcune connessioni tra musica, matematica e fisica.

Con la collaborazione del flautista Marco Obersnel

15:00, aula 3B, edificio H2 bis, terzo piano



Progetto Matematica
2016/17

DMG dipartimento
di matematica
e geoscienze



Piano Nazionale
Lauree Scientifiche